

PROGRAMACIÓN CAMPAÑA DE TEATRO EDUCATIVO 2025 / 2026  
**TEATRO JOSÉ MARÍA RODERO**



Estimados/as profesores/as

Un año más os presentamos nuestra programación para los cursos de Infantil y Primaria en el Teatro José María Rodero. Desde el departamento, en esta ocasión, vamos a apostar por la Danza con mayúsculas, la Música y nuestras habituales colaboraciones con las compañías que desde hace mucho tiempo nos vienen ofreciendo sus espectáculos llenos de Arte y Formación a partes iguales. No faltarán las habituales colaboraciones con las concejalías de Bienestar Social e Igualdad y las actividades conmemorativas para celebrar el día del Teatro y de la Danza.

Esperamos y deseamos que esta oferta os resulte útil e interesante a los/as docentes y que a los/as pequeños/as les ayude a aprender disfrutando. Os agradecemos que sigáis confiando en nosotros/as para acercar las Artes Escénicas a los/as más pequeños/as ya que consideramos que Cultura y Arte siempre han de ir de la mano en el currículo educativo.

Y, por favor, leer atentamente las instrucciones que os detallamos a continuación para que podáis reservar las obras que os resulten de interés para vuestros alumnos.

CALENDARIO				
Mes	Organizado por	Espectáculo	Fecha	Coste
Noviembre	Concejalía de Bienestar Social	<i>Viaje al planeta de todo es posible</i>	20 – nov.	Gratis Sólo Torrejón
Diciembre	Teatro J. M <sup>a</sup> Rodero	<i>Carmencita y el Lobo</i>	11 – dic.	5 € - Torrejón 6 € - Otros
Enero	Teatro J. M <sup>a</sup> Rodero	<i>Ragnarök</i>	28 y 29 - enero	5 € - Torrejón 6 € - Otros
Marzo	Concejalía de Igualdad	<i>Actividad por determinar</i>	6 - marzo	Gratis Sólo Torrejón
Marzo	Teatro J. M <sup>a</sup> Rodero	<i>El Pequeño Mozart, Capitán Beethoven o La Música en el Cine</i>	18 de marzo	5 € - Torrejón 6 € - Otros
Abril	Teatro J. M <sup>a</sup> Rodero	<i>Especial Día del Libro – Actividad a determinar</i>	23 abril	5 € - Torrejón 6 € - Otros

## CÓMO RESERVAR UNA OBRA DE TEATRO PARA MIS ALUMNOS

### Primero: Cuando recibas este correo.

- Revisa atentamente el catálogo con las propuestas que os ofrecemos para este curso 2025-26
- Elige la obra y fijate bien la edad a la que va dirigida la propuesta.
- Comprueba que el día programado no coincide con ninguna actividad de tu Centro Escolar. En caso de que tengamos más de un horario previsto, valora también en qué horario os vendría mejor venir.
- Rellena la ficha de Reserva – la tienes al final de este Catálogo – y nos la envías a la atención de:

**Maria Luisa Martín Bravo**

[mlmartinb@ayto-torrejon.es](mailto:mlmartinb@ayto-torrejon.es)

[teatro@ayto-torrejon.es](mailto:teatro@ayto-torrejon.es)

Cuando indiques el número de plazas ten en cuenta que si reservas más de las que vais a necesitar puede que otro Centro Escolar se quede fuera de la actividad. Intenta que el número de reservas sea lo más real posible.

**IMPORTANTE:** tened en cuenta que como justificante del pago de las entradas **sólo podemos emitir una Carta de Pago, No Factura**. Consulta antes de realizar la reserva con la Administración de tu Centro Escolar.

### Segundo: Aproximadamente un mes antes de la Actividad.

- Confirma con la Organización del Teatro que el número de plazas que vas a necesitar corresponde al número de las reservas ya hechas (ya sabemos que siempre habrá variaciones el mismo día).
- Indica también el número de necesidades especiales: sillas de ruedas, niños TEA, con movilidad reducida, necesidad de una colocación especial en el Patio de Butacas, etc... Sobre todo, y si vienen más de dos personas en silla de ruedas y que no puedan pasar a una butaca, es importante que nos lo comuniquen por organización del patio de butacas
- Sigue las instrucciones del responsable técnico de la organización de las Campañas Escolares respecto a la llegada de los/as alumnos/as, tanto si llegáis en autobús como si no.

### Tercero: El mismo día de la actividad.

- Por seguridad ante una posible evacuación es importante indicar el número exacto de alumnos/as y de profesores/as y/o acompañantes que asisten a la función ese día. El

responsable técnico recogerá ese dato. (*Protocolo de seguridad del aforo en espacios públicos*).

- Colabora con el personal técnico del Teatro, atendiendo en cada momento sus indicaciones.
- El público deberá permanecer sentado en la butaca que el personal del teatro le asigne.
- Respetar y hacer respetar la normativa de no consumir alimentos ni bebidas (excepto agua) en el interior del patio de butacas.

Cualquier duda o necesidad que tengas, el personal técnico del Teatro estará encantado de poder ayudarte.

#### **Cuarto: Pasada ya la actividad.**

Una vez finalizada la actividad, en el plazo máximo de tres días, debe realizarse el pago por transferencia en la cuenta número:

**ES95 0081 7110 9500 0173 6579**

Titular: GIGLÓN S.L. (Proveedor de venta de entradas del Teatro Municipal José María Rodero).

En el justificante de transferencia debes indicar:

- Nombre del Centro Escolar.
- Día y hora de la función.
- Número total de alumnos por los que se realiza el pago.

Y envía el justificante a los correos:

[mlmartinb@ayto-torrejon.es](mailto:mlmartinb@ayto-torrejon.es) // [teatro@ayto-torrejon.es](mailto:teatro@ayto-torrejon.es)

*A la atención de María Luisa Martín Bravo.*

Y si tienes cualquier duda, estaremos encantados de atenderte en el teléfono

**91 674 98 70 (Casa de Cultura).**

**Extensiones: 9914 y 9905**

Recuerda: La hoja de reserva está al final de este catálogo.

Esperamos que la oferta de este año os guste a los/as profes y haga disfrutar a los/as alumnos/as.

Gracias por ayudarnos a difundir la cultura del teatro dentro de vuestra actividad educativa  
¡Nos vemos pronto!

**Departamento de Teatro**



## **VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE**

*Género/ Subgénero:* Teatro/Títeres

*Compañía:* Índigo teatro

*Ciclo:* Primaria

**FECHA:** 20 de noviembre 2025// Pases a las 10:00 horas y a las 12:00 horas.

*Duración aproximada:* 60 minutos

*Coste:* Actividad gratuita organizada por la concejalía de Bienestar Social en colaboración con el Teatro José María Roderó.

### **SINOPSIS:**

¿Has oído hablar del Planeta de Todo es Posible? Un planeta pequeño, pero muy importante, es el planeta que se encarga de ayudar a que todos los deseos puedan cumplirse. Alma, la protagonista de nuestra historia entrará en él para descubrir de todo lo que es capaz ¿Te atreves a acompañarla?

**IMPORTANTE:** Esta actividad se reserva a través de la Concejalía de Bienestar Social, que se pondrá en contacto con los centros educativos directamente.



### ***CARMENCITA Y EL LOBO, con música de Bizet***

*Género / subgénero:* Danza

*Compañía:* CaraBdanza

*Ciclo:* Primer y segundo ciclo de primaria

**FECHA:** 11 de diciembre 2025 / 10:00 y 12:00h

*Duración aproximada:* 60 minutos.

*Coste:* 5 € para los centros educativos de Torrejón. 6€ para los centros de fuera del municipio.

### **SINOPSIS:**

*Carmencita y el Lobo* traen al escenario una visión renovada y para todos los públicos del cuento de Caperucita Roja. Apoyándose en la conocida partitura de Bizet con la suite *Carmen* de Rodión Shchedrín, ubicamos el desarrollo de la obra en una pequeña aldea española del siglo XIX. La dramaturgia, además de contar un cuento apto para toda la familia, ahonda en la composición e historia emocional de Carmen buscando relaciones y similitudes entre las dos protagonistas (Carmen y Caperucita), con el objetivo de tratar un tema muy actual entre la ciudadanía: el juicio social al que muchas veces se ven sometidas las víctimas, como culpables o merecedoras de los problemas que les ocurren.

### **TEASER**

<https://www.youtube.com/watch?v=6baqfJrSL4>



## **RAGNARÖK**

*Género/ subgénero:* Teatro/ Títeres

*Compañía:* Títeres Sol y Tierra

*Ciclo:* Primer y segundo ciclo de primaria

**FECHA:** 28 y 29 de enero de 2026 // Pases a las 10:00 h y 11:45h

*Duración aproximada:* 55 minutos

Valores: respetar la naturaleza, los recursos de nuestro Planeta y el respeto al medio ambiente.

Coste: 5€ para los centros educativos de Torrejón. 6€ para los centros de fuera del municipio.

## **SINOPSIS**

Con motivo del Día mundial de la reducción de las emisiones de CO2 declarado por la ONU el 28 de enero presentamos *Ragnarök* una obra de teatro de títeres inspirada en la mitología escandinava. Este espectáculo convierte el cambio climático y la crisis ecológica en una épica aventura donde dioses y humanos deben luchar para detener la catástrofe.

¿Cómo terminará la batalla? ¿Estamos a tiempo de salvar el mundo?

[Dossier Ragnarök, Héroe y Monstruos](#)

**Teaser** <https://www.youtube.com/watch?v=wkbHz1BDANM&t=8s>



### **MUSICA EN DIRECTO**

*Género/ subgénero:* Música Clásica

*Compañía:* Camerata Musicalis

*Ciclo:* Infantil y Primaria

*Coste:* 5€ para los centros educativos de Torrejón. 6€ para los centros de fuera del municipio.

**FECHA:** 18 de marzo de 2026 // Pases a las 10:00 h y 12:00 h.

*Duración aproximada:* 70 min

**IMPORTANTE:** En esta ocasión os ofrecemos la posibilidad de que los centros escolares seleccionéis la función que más os interesa dentro de estas tres propuestas. Tendremos dos horarios, pero en los dos el espectáculo será el mismo. El título seleccionado estará en función del que más interés despierte o, a lo mejor, te apetece traer a todo el cole



### **EL PEQUEÑO MOZART**

El espectáculo para público infantil que ayuda a los más pequeños a sumergirse en la vida y en la música del mítico Wolfgang Amadeus Mozart.

[Teaser](#)



### **CAPITÁN BEETHOVEN**

Un emocionante concierto teatralizado en el que los más pequeños vivirán una gran aventura musical mientras descubren la vida y obra de Beethoven. Beethoven, el héroe que consigue que todos seamos amigos a través de la música.



### **LA MÚSICA EN EL CINE**

A lo mejor los más pequeños no recuerdan la música de Tiburón, pero la de Frozen, seguro que sí.



## HOJA DE RESERVA

### **DATOS DEL CENTRO**

*Nombre del centro escolar:*

*Dirección:*

*Código Postal:*

*Localidad:*

*Email:*

*Teléfono:*

### **DATOS DEL RESPONSABLE**

*Profesor/a que realiza la reserva:*

*Email:*

*Teléfono:*

### **RESERVA**

*Ciclo/Cursos:*

*Edades:*

*Nº alumnos/as:*

*Nº acompañantes:*

### **ESPECTÁCULO:**

**DÍA:**

**HORA:**

**COSTE:**

**IMPORTE TOTAL:**

Firma del responsable:

**IMPORTANTE:** Las solicitudes se atenderán por orden de llegada. No daremos por reservada la actividad si no se envía esta hoja de reserva a la atención de M<sup>ª</sup> Luisa al email [mlmartinb@ayto-torrejon.es](mailto:mlmartinb@ayto-torrejon.es) y [teatro@ayto-torrejon.es](mailto:teatro@ayto-torrejon.es)

Una vez recibida os confirmaremos la reserva, con el día y la hora, por correo electrónico. Si no te llega la confirmación llama al 91 678 95 00 extensión 9914/ 9905

## **NORMAS DE ASISTENCIA**

### ***Medidas de seguridad***

Recepción al llegar al teatro:

- Sigue en todo momento las instrucciones del personal del teatro y del responsable de la actividad.
- Si vienes en autobús ponte en contacto con nosotros con antelación para indicarte los espacios habilitados para subida y bajada de pasajeros. Es posible que el acceso se realice por diferentes puertas de entrada.
- El público debe permanecer sentado en las butacas preasignadas. Será el personal de sala el que acomode a los alumnos y profesores de cada grupo.
- El acceso a la sala se realizará en función de las edades de los alumnos, no en función del orden de llegada.
- Los alzadores serán manipulados exclusivamente por el personal de sala.
- Si vienen espectadores con necesidades especiales (sillas de ruedas, acompañantes, TEA, etc) avísanos con antelación para tenerlo en cuenta.

Salida del teatro

Una vez finalizada la función la salida se realizará de forma ordenada siguiendo las instrucciones del personal de sala.

### **Consejo**

La visita al teatro requiere un comportamiento respetuoso. En este sentido es necesaria la colaboración activa del profesorado con el personal del teatro para favorecer el silencio durante las representaciones y no consumir alimentos.

- Respeta las instalaciones y cuídalas. El teatro es un espacio público de todos y merece ser cuidado.
- Respeta el trabajo de los profesionales que hacen posible que hoy puedas estar en el teatro, sobre todo el de los actores y actrices que necesitan concentración para realizar su trabajo.
- Para concluir, si te ha gustado mucho el espectáculo aplaude fuerte para que los artistas te escuchen.

**¡QUÉ DISFRUTES MUCHO DEL ESPECTÁCULO!**